



Ovaj broj *Muallima*, nešto obimniji po sadržaju (180 stranica), nudi vam, cijeli niz, nadamo se, zanimljivih tekstova koji predstavljaju radove naših mufessira, muhaddisa, pedgaoga, pisaca i prevodilaca. Riječ je o raznovrsnom sadržaju: od tradicionalističkog diskursa u tumačenju Kur'ana i Hadisa dr. Fuada Sedića (*PUTOKAZI: Kur'ansko-hadiske metode u podučavanju NAREDBE, SAVJETI I PREPORUKE*), prijevoda klasične islamske književnosti (*SAGLEDAVANJA: Geografija pjesnika, Annemarie Schimmel, Mersijja, žalopojka starog pjesnika Er-Rundija, KLASICI: Mehmed Akif Ersoy, turski nacionalni pjesnik, autor državne himne, Nekoliko priča Dželaluddina Rumija*), preko Ključaninove književno-teorijske analize suvremene bošnjačke pobožne poezije (*SAGLEDAVANJA: Sabiranje jezičke tradicije*), radova Fatime Fetić, Rasima Tubodića, Zijada Okanovića, Muje Koštića, Kemala Bašića, Hasana Hilića i Ferida Dautovića, iz područja pedagogije, metodike nastave, iz islamske i opće historije obrazovanja (*MUALLIM: Pedagoški značaj časopisa Muallim, Stavovi učenika osnovne škole o inkluzivnom cilju, Primjena grafoskopa i grafofolija u nastavi vjeronauke, HISTORIJA OBRAZOVANJA: Edhem Mulabdić, Institucija Šejhul-islama, Obrazovanje u azijskim civilizacijama, Školstvo na području Velike Kladuše u periodu od 1918. do 1941. godine, VELIKANI: Hadži*

hafiz Ibrahim ef. Trebinjac), do eseja Muhameda Velića i Senada Agića (*MUALLIMOV ESEJ: Izgubljeni mir i Američki muslimani na raspuću*), *PRIČE* Fuada Kovača (*MUALLIMOVA PROZA: Poštar*) i Muallimovog pregleda, odnosno prikaza knjiga.

Već iz naslova većine tekstova može se uvidjeti kako je u ovom broju naglašen književni, književno-historijski i književno-estetski sadržaj *Muallimovog* odgojno-obrazovnog štiva. U islamskoj duhovnosti književnost je *edeb*. A to znači da je u prvom planu odgojna funkcija književnosti. Uz to, radi se o uglavnom svjetski značajnim književnim izrazima. Otuda takvo *Muallimo* štivo može dobro doći ne samo vjeroučiteljima.

S druge strane, značajan broj tekstova u ovom broju *Muallima* pišu naši mlađi autori i istraživači. To su tekstovi koji tretiraju suvremene nastavno-didaktičke teme, nacionalnu bh. historiju školstva, značajne Bošnjake iz starije i novije historije obrazovanja i školstva. Kroz takve tekstove *Muallim* nastoji ispunjavati svoj osnovni cilj – da bude od pomoći imamima, muallimima, vjeroučiteljima i nastvancima u njihovoj odgojno-obrazovnoj duhovnoj i društvenoj misiji, u poslu koji ima prvorazredni značaj za budućnost našeg naroda i naše zemlje.

Dževad HODŽIĆ