

Uvodnik

Pitanje kulturnog identiteta muslimana i modela koegzistencije sa savremenošću dakako nije novo. Međutim, kako Bošnjaci sve intenzivnije ulaze u procese evro-atlanskih integracija ono se postavlja u sve zaoštrenijoj formi. Kako sačuvati svoj identitet u svijetu koji se intenzivno mijenja? Šta da činimo sa našom tradicijom onda kada nam može postati i teret, a ne blagotvorno kulturno-historijsko iskustvo? To su neka pitanja kojim se bavi dr. Husein ef. Kavazović u radu "Identitet muslimana: izazovi u savremenom svijetu". Uvažavajući značaj teme ali i društvenu i simboličku poziciju koju predstavlja dr. Husein ef. Kavazović smatrali smo da njegovi uvidi treba da budu prezentirani u rubrici *Putokazi*.

U rubrici *Sagledavanje* ponudili smo tekst Edina Tule "Određenje i definicija religije s osvrtom na pojam novih religijskih pokreta". Ovaj tekst donekle korespondira sa prethodnim radom s tom razlikom što se bavi teološkim implikacijama modernog svijeta kroz prizmu fenomena novih religijskih pokreta. U istoj rubrici je i tekst dr. Mirnesa Telalovića koji smatramo značajnim i zbog činjenice da akcentira ulogu duhovnosti i religije u kontekstu socijalne zaštite.

U rubrici *Muallim* smjestio se rad dr. Harisa Cerića "Inkluzivno obrazovanje u Bosni i Hercegovini: utopija ili put do humanijeg društva?". Autor problematizira koncept inkluzivnog obrazovanja i njegove domete u Bosni i Hercegovini kako bi se približili "inkluzivnom društvu" kao krajnjem cilju ovog obrazovnog koncepta.

U istoj rubrici se nalaze i određeni rezultati istraživanja SWOT analize koje je sprovedla grupa autora u medresama u Bosni i Hercegovini. Ovo obimno istraživanje i njegovi rezultati mogu biti od velike pomoći medresama ali i drugim zainteresovanim stranama za unapređenje njihove misije. Fikreta Žunić u istoj rubrici osvrće se na značaj samog predmeta Vjeronauke osobito u kriznim društvima gdje potreba za sadržajima ovog predmeta biva izraženija.

Povodom 25. godina od otvaranja Islamskog pedagoškog fakulteta u Zenici u rubrici *Muallimov intervju* ugostili smo prof. dr. Edinu Vejo.

Rubrika *Islamske teme* obogaćena je sa nekoliko značajnih radova i prijevoda. Emina Ćeman Kiremitci analizirala je i predstavila vrijedan rukopis jednog od najboljih kaligrafa u Bosni i Hercegovini hafiza Ibrahima M. Šehovića. Kroz ovaj rad autorica nas susreće sa jednim važnim segmentom naše kulturne ali i duhovne baštine. "Shakesperaov duhovni kontekst" rad je dr. Shahaba Yar Khana u kojem se obrazlažu veze ovog svjetskog autora sa elementima islamske filozofske i duhovne tradicije.

U istoj rubrici donosimo vam i tri značajna prijevoda savremenih i klasičnih autora. U radu "Od objave do interpretacije: Nasr Hamid Abu Zayd i književno proučavanje Kur'ana" od Navida Kermanija u prijevodu od prof. dr. Almira Fatića upoznajemo se sa jednom osobenom interpretacijom kur'anskog teksta i to od strane autora koji je izazvao dosta polemike koncem minulo stoljeća u Egiptu. U radu "O odgoju duše" prof. dr. Sedad Dizdarević nam je u prijevodu približio jedno od najznačajnijih djela iz muslimanske etike *Nasirijeva etike* koje je napisao Nasir Al Din Al Tusi. Za ovu priliku prevodilac je pripremio jedan dio ovog klasičnog djela muslimanske učenosti. Villiam C. Chittick je analizirao Ibn Arebijevu učenje o životinjama u radu "Razboritost životinja" u prevodu Harisa Dubravaca. Rubriku *Muallimov esej* posvetili smo nekim zapažanjima prof. dr. Enesa Durmiševića u kontekstu debate o Mustafi Busuladžiću.

U *Pregledu* nudimo kritički osvrt na knjigu *Ilmihal-islamski priručnik* koji se nedavno pojavio u Novom Pazaru od strane mr. Ahmeda Purdića kao i prikaz romana akademika Enesa Karića *Boje višnje* kroz pero prof. dr. Fahire Fejzić Čengić.

P.S. Dosadašnja Glavna urednica Senada Tahirović završila je mandat na ovoj poziciji. Zahvaljujemo joj na uspješnom vođenju našeg lista i nadamo se nastavku saradnje na njegovom unapređenju.

Hfz. Mevludin Dizdarević