

MJESTA HVALJENJA I SLAVLJENJA STVORITELJA

**NASTAVNA PRIPREMA
ZA ČAS VJERONAUKE**

Autorica u ovom radu predstavlja pisanu pripremu za čas vjeronauke, za šesti razred osnovnih škola. Tip nastavnog sata je usvajanje (obrada) novog nastavnog sadržaja. Zadaci ovog sata su prije svega upoznavanje učenika sa pojmovima vezanim za molitveni prostor. Uz usvajanje novog znanja zadaci ove nastavne jedinice su i izgrađivanje kulture ponašanja prilikom posjete molitvenih prostora, dakle prema džamijama, tekijama, mezaristanima, te podsticaj na njegovanje lijepih međusudskeh odnosa sa pripadnicima drugih religija i poštivanje njihovih bogomolja.

Selma KADIĆ

Nastavna priprema iz Islamske vjeronauke za 6 razred (ogledni čas održan u OŠ "Musa Ćazim Ćatić" u Zenici)

Nastavna oblast: Namaz

Nastavna jedinica: Mjesta hvaljenja i slavljenja Stvoritelja

Tip časa: Usvajanje novog gradiva

Oblici rada: Frontalni, rad u parovima

Nastavna metoda: Dijaloška, metoda demonstracije(multimedijalna), tekstualna

Nastavna sredstva: Tabla, učionica, kreda, vjer. udžbenik za 6 razred, živa riječ nastavnika i učenika

Nastavna pomagala: multimedijalni projektor, laptop, nastavni listić (slagalica)

Ciljevi i zadaci časa

Obrazovni : Upoznati i naučiti više o mjestima za molitvu i gdje se spominje i veliča Allah, naučiti poštovati mesta za molitvu kod drugih religija.

Odgojni : Razvijanje svijesti o pravilnom odnosu prema mjestima gdje se održava molitva, podsticanje učenika na lijep odnos prema džamijama, tekijama, mezaristanima, njegovati lijepe međusudske odnose sa pripadnicima drugih religija i njihovim bogomoljama.

Funkcionalni : Razvijanje logičkog i kritičkog razmišljanja kod učenika, razvijanje sposobnosti zapažanja pri posmatranju i opisivanju, podsticanje učenika na odgovorno ponašanje prema vjerskim objektima svih religija, te razvijanje samosvijesti.

Duhovni : Buđenje svijesti o Božijoj sveprisutnosti, te razvijanje ljubavi prema Bogu i shvatanje mogućnosti činjenja zahvale Stvoritelju na svim mjestima.

Sadržaj nastavnog sata

Uvodni dio časa: 8 min.

Nazivam selam učenicima, predstavljam se i saopštavam da ćemo se ovog časa družiti. Napraviti ugodnu atmosferu za što uspješniji rad na času.

- Od vaše nastavnice vjeronauke sam saznala da ste vi jedno jako dobro odjeljenje, vrijedni ste ali i radoznali. Za sami početak, ja sam za vas pripremila jedan zadatak koji ćete uraditi sa svojim drugom ili drugaricom s kojim sjedite u klupi, nadam se da ćete se brzo snaći. (dok govorim dijelim učenicima slagalicu koju treba da riješi.) Učenici će dobiti na papiru zadatak u obliku slagalice koja ima skriveni pojam-Džamija, i koji će učenici otkriti. Rade u paru.
- Porazgovarati o pojmu do koga su došli i potaknuti ih da oni sami kažu prvo što im padne na pamet o džamiji. Istači :
" Danas ćemo još više naučiti o mjestima gdje se slavi i veliča Uzvišeni Allah. Na tabli napisati naslov: *Mjesta hvaljenja i slavljenja Stvoritelja*

Glavni dio časa: 35 min.

Prije čitanja lekcije dijaloškom metodom provjeriti koliko učenici znaju o prvom hramu i koliko je njihovo predznanje o Kabi.

- Polahko i izražajno pročitati tekst na str. 113. i 114.
- Analiza teksta uz video prezentaciju na slajdovima. (Kaba slika)
- **Šta je to džamija?** Na tabli napisati pojam džamija-mesdžid. Učenicima pojasniti razliku između pojma mesdžid i džamija. (na arapskom jeziku mesdžid-mjesta gdje se čini sedžda, kod nas su to obično džamije bez munare) (džamija"džamiyatun"-mjesto okupljanja, univerzitet)(slika džamije sa definicijom)
- **"Džamija ili mesdžid jesu pojmovi kojima se označavaju objekti radi zajedničkog namaza, učenja i izučavanja Kur'ana, Poslanikovog sunneta, sticanja drugih korisnih znanja, upoznavanja i zблиžavanja muslimana i rješavanja zajedničkih pitanja zajednice(džemata)."**
- Skrenuti pažnju učenicima da se džamije grade u harmoniji sa prirodom i okruženjem.
- Vanjski opisi džamije-razgovor uz slike
- Unutrašnji opisi džamije (djeca opisuju džamije koje su posjetili)
- Od najljepših i najpoznatijih džamija u našoj BiH su : Gazi Husrev-begova džamija u Sarajevu (1531.)-slika, te Ferhadija u Banja Luci (1579.) -slika- i Aladža u Foči (1549.)-slika - koje su srušene tokom agresije na BiH 1992. U Banja Luci je u toku rekonstrukcija džamije Ferhadije...prošle sedmice je obilježen Dan džamija(7 maj)...
- Na tabli napisati pojam **Tekija**. Objasniti učenicima šta je to tekija te pojasniti pojam derviš. **"Tekije su također vjerski objekti u kojima se okupljaju, klanjaju namaze,zikr čine, uče Kur'an, podučavaju vjeri i druže se svi oni koji vole da se obraćaju svom Gospodaru, a posebno derviši."** (Derviš-osoba koja služi Bogu.)

Na našim prostorima prve tekije se javljaju u 15 st. Nавести najpoznatije tekije u Bosni(slike).

- Pojasniti učenicima da se tekije obično grade na mirnim mjestima gdje nema mnogo prolaznika, pored rijeka, izvora ili u kakvom drugom prirodnom okruženju gdje se osjeća duhovnost, ali ima ih i u samom jezgru grada. One odišu jednostavnošću, mirom i duhovnošću.

- Objasniti pojam **musalla**. Napisati na tabli taj pojam. (slika)

Musalla – širok prostor posebno uređen za obavljanje namaza u džematu kada je prisutan veliki broj vjernika, posebno na bajram-namazima ili nekim drugim prilikama.

Sačuvane musalle u BiH: musalla sultan Mehmeda II Fatiha u Kamen gradu kod Sanskog mosta(1463.) te u Pruscu, Zenici i Ljubuškom. Novoizgrađena musalla se nalazi u Potočarima kod Srebrenice.

- Objasniti pojam **Mezaristan**. Napisati na tabli. (slika)

Mezaristan – mjesta sa muslimanskim mezarima. Posjeta mezarima potiče razmišljanje o prolaznosti ovoga svijeta, našeg života i važnosti pripremanja za vječni život.

Dovišta - mjesta za molitvu u prirodi- (slike)

Svako dovište ima svoju priču. Objasniti da se obraćanje Bogu u prirodnom okruženju doživljava na posebna način. Najpoznatija dovišta kod nas su Ajvatovica u Pruscu kod Donjeg Vakufa, Karići kod Vareša, Djevojačka pećina u Brateljevićima kod Kladnja... (priča nekih od njih uz slike)

- Učenici će sa table prepisati pojmove koje smo nabrojali u svoje sveske.
- Eh, djeco, kao što mi imamo svoja mjesta za molitvu i dovišta, tako isto i pripadnici drugih religija imaju svoja mjesta za molitvu. Naglasiti važnost međureligijskog dijaloga i uvažavanja tj. obaveze da poštujemo i čuvamo vjerske objekte, kako svoje tako i vjerske objekte pripadnika drugih vjera, svojih komšija. (procitati Ajet na slajdu o različitosti vjera). Svako ima pravo na izbor i njegov izbor treba uvažavati. Svako će za sebe odgovarati i polagati račun za svoj izbor.
- Uz slajdove učenicima pojasniti šta je sinagoga, katolička crkva-katedrala, pravoslavna crkva, manastir...

Završni dio časa: 7 min.

- Dijaloškom metodom ponoviti nastavnu jednicu koju smo danas radili i provjeriti koliko su učenici razumjeli i usvojili.
 - Pohvaliti učenike za aktivnost i pažnju na času. Zadati domaću zadaću.
(Zadaća će biti na posljednjem slajdu.Učenici će prepisati zadatak u svoje sveske.)
Za sami kraj časa podijeliti učenicima isprintanu dovu na ukrasnom papiru, koju će ponijeti kući i učiti, s ciljem primjene. Dova se uči prilikom odlaska u džamiju. Zahvaliti učenicima za ugodno druženje uz želju da što uspješnije završe svoje školovanje u ovoj školskoj godini.
- Zadaća: Napisati kratak sastav uz opis i osnovne podatke o svojoj mjesnoj džamiji, tražiti pomoć efendije ili mukevelije za osnovne podatke o gradnji džamije i njenoj starosti, uz crtež ili mogućnost fotografije.

Plan table:

Bismillahir-Rahmanir-Rahim!

MJESTA HVALJENJA I SLAVLJENJA STVORITELJA

- Džamija, mesdžid
- Tekija
- Musalla
- Mezaristan
- Dovišta-mjesta za molitvu u prirodi

Nauči i primjeni!

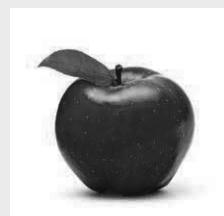
Dova pri odlasku u džamiju, koju je učio naš dragi poslanik

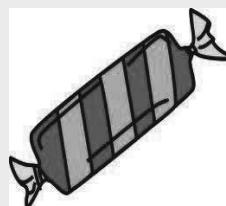
Muhamed a.s. glasi:

*“Allahu moj, osvjetli moje lice i moj jezik, osvjetli moj sluh i osvjetli
moj vid, osvjetli ispred mene, iznad mene, i osvjetli ispod mene.*

Allahu moj, podari mi svjetlo. “Amin

SLAGALICA



 A
 O
 P
 E
 A


Rješenje: _____

Summary

الموجز

THE PLACES OF PRAISE AND WORSHIP OF THE CREATOR
TEACHING PREPARATION FOR RELIGIOUS STUDIES LESSON

أماكن العبادة وتعظيم الله سبحانه وتعالى
- خصیر حصة دراسية مادة التعليم الديني -

Selma Kadic

سلمى كاديتش

In this article the author presents a written preparation for a lesson in religious studies for the sixth grade of primary school. The type of lesson is learning new teaching content. Aims of the lesson are primarily introducing concepts related to the place of worship. Along with learning the subject matter, the aims of this teaching unit is also developing the culture of appropriate behaviour when visiting a place of worship, whether it be a mosque, teqiya, graveyard, and encouragement to build good relations with neighbours and members of other religious communities and to have respect for their sacred places.

تقدیم الكاتبة في هذا العمل خصیر حصة دراسية مادة التعليم الديني، للصف السادس الابتدائي. ونمط الحصة الدراسية هو تدريس موضوع دراسي جديد. يأتي في مقدمة وظائف هذه الحصة الدراسية تعريف التلاميذ بالمفاهيم المتعلقة بمكان العبادة. ثم بناء ثقافة السلوك أثناء زيارة أماكن العبادة، كالمساجد والتکایا. وتشجیع مراعاة علاقات حسن الجوار مع أتباع الأديان الأخرى واحترام معابدهم.